



**Beat Raaflaub gibt den Dirigentenstab weiter.**

Foto: zVg.

# Grosser Abschied

***Am 3. und 4. Februar gibt Beat Raaflaub mit der Knabensankorei Basel das Abschiedskonzert.***

24 Jahre lang leitete Beat Raaflaub die Knabensankorei Basel und machte sie in diesen zweieinhalb Jahrzehnten zu einem national und international geachteten Knabenchor. Höhepunkte waren jeweils die Aufführungen grosser Oratorien. Mit Felix Mendels-

sohns «Paulus» gibt Raaflaub am 3. und 4. Februar in der Martinskirche Basel sein Abschiedskonzert.

Das Paulus-Oratorium, in zwei Teile gegliedert, weist dem Chor mit 22 von insgesamt 45 Nummern eine Hauptrolle zu. Während knapp einem Jahr haben sich die jungen Sänger mit Raaflaub darauf vorbereitet.

Das Werk beschreibt das Leben und Wirken des heiligen Paulus vom Saulus zum Paulus. Solistinnen und Solisten sind Heidi Wölnerhanssen, Leila Pfister, Michael Feyfar, Felix Rienth und Robert Koller, deren Karrieren teils in der Knabensankorei begannen. Mit dem Konzert feiert die Kantorei gleichzeitig ihr 80-jähriges Bestehen.

Das Paulus-Oratorium, in zwei Teile gegliedert, weist dem Chor mit 22 von insgesamt 45 Nummern eine Hauptrolle zu. Während knapp einem Jahr haben sich die jungen Sänger mit Raaflaub darauf vorbereitet.

*Sa, 3. Febr., 19.30 Uhr und So, 4. Febr., 17 Uhr. Martinskirche. Vorverkauf: 061 271 65 91.*